

Unterer Wöhrd | Haut

Geräusche: Klavier, leise Vögel, Wind rauscht in Blättern

Sprecherin 1: Wir beginnen am Unteren Wöhrd, auf dem kleinen Pfad, östlich vom Grießer Steg, wo im Sommer das Freiluftkino stattfindet. Lege den Kopf in den Nacken, der Blick geht nach oben in die obere Ebene. Zu einer gewissen Uhrzeit des Tages klingt es hier anders als am restlichen Tag.

Geräusche: Dohlen Kreischen

Sprecherin 2: Ein paar Meter über dir, das Zuhause der Schreienden, ein paar Meter unter dir das Zuhause der Langsamen.

Geräusche: Schritte auf Pfad

Sprecherin 1: Willkommen beim Hörspaziergang „Stadtkörper“ durch Regensburg. Ein partizipatives Hörstück, das 8 Orte der Stadt besucht und dort verschiedene Assoziationen zum Thema Stadt und Körper vorstellt. Wandere langsam ein paar Schritte entlang, setze kurz einen deiner zwei Kopfhörer ab und vermische den Klang dieses Stückes mit den Tönen der echten Welt.

Geräusche: Schritte lauter

Sprecherin 1: Wie viele Lebewesen hörst du? Wer wohnt im Wasser? Wer gräbt unter deinen Füßen? Beobachte Deine Füße, an deinen Beinen, die deinen Oberkörper zum Pendeln bringen und vorwärts tragen, durch diesen Spaziergang. Fühle jeden Schritt, merkst du den Moment des Fallens kurz bevor du wieder auftrittst?

Sprecherin 2: Ein Bakterium wohnt im Bakterium. Das Bakterium wohnt auf dem Pilz, der Pilz wohnt auf der Pflanze, der Parasit wohnt im Biber, die Flechte wohnt auf dem Baum. Der Baum wohnt hier länger. Länger als du?

Geräusche: Dohlen nur noch leise, Klavier lauter

Sprecherin 1: Mehr über Flechten Pilze und die Verwendung der Spezies sind im Buch Verwobenes Leben von Merlin Sheldrake zu finden. An jedem Ort, den wir besuchen gebe ich Dir die Möglichkeit selbst mitzugestalten, der Vorschlag einer auf den ersten Blick unsinnigen Handlung. Aber auch ohne sichtbare Effizienz kommt ein Effekt zum Vorschein. Die Handlung nennt sich score. Sie wird mit diesem Ton angekündigt:

Geräusche: Score-sound

Sprecherin 1: Score: Nimm dir einen Stein mit, mit seinen nicht sichtbaren Bewohnern, behalte ihn in der Hand. Und bleib noch, wenn du möchtest. Wir hören uns wieder auf der Stadt-Seite der Eisernen Brücke.